

«Photo de la semaine» #34

Unité d'enseignement de 15 minutes graduée (à partir de Sek II)

Instructions pour les enseignants



Contexte

Une épidémie de virus Ebola s'est déclarée dans l'est de la province de Kongo-Kinshasa. Depuis trois mois, le nombre de cas augmente rapidement. L'épidémie est due au variant Bundibugyo. Face à la propagation rapide du virus, l'OMS a déclaré une urgence sanitaire. À l'heure actuelle, 5 000 personnes ont déjà été contaminées et environ 2 300 sont déjà décédées des suites de l'infection. Il s'agit donc de l'épidémie d'Ebola la plus meurtrière de l'histoire de la République démocratique du Congo.

Le virus peut se transmettre de deux manières : par les fluides corporels de personnes infectées, vivantes ou décédées, présentant des symptômes, ou par contact avec des objets contaminés, tels que le linge de lit, les vêtements ou le matériel chirurgical. C'est pourquoi les personnes en contact avec des malades doivent porter une combinaison de protection. Les défunts pouvant également transmettre le virus, des vêtements de protection sont également portés lors des funérailles, comme le montre la photo de la semaine. La plupart du temps, les personnes ayant été en contact direct avec le cercueil sont en outre aspergées de désinfectant (photo de contexte nr. 2).

La maîtrise de l'épidémie actuelle s'avère difficile pour diverses raisons. L'épidémie a été détectée très tardivement, si bien que de nombreuses personnes avaient déjà été infectées. Cette situation a compliqué la recherche des contacts. Selon l'OMS, il faudrait identifier 90 % des personnes ayant été en contact avec des cas confirmés pour avoir une chance de maîtriser l'épidémie. D'après les chiffres actuels des autorités, 60 à 90 % des personnes ayant été en contact avec des cas confirmés peuvent actuellement être retracées. Il existe toutefois d'importantes lacunes régionales, car le virus se propage également dans des régions reculées où le recensement systématique des contacts est difficile. Autre facteur aggravant : il n'existe aucun traitement efficace contre la maladie d'Ebola. Il existe certes un vaccin contre Ebola, développé à la suite de l'épidémie survenue il y a 12 ans. Mais celui-ci a été conçu pour une autre souche d'Ebola, le virus Ebola Zaïre. L'OMS souhaite désormais mener une étude clinique au Congo afin de déterminer si ce principe actif pourrait également être efficace contre la variante Bundibugyo. C'est ce qu'indiquent divers essais en laboratoire et sur des animaux. Un médicament déjà connu doit également faire l'objet d'une étude clinique visant à tester son efficacité contre Ebola.





Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception** et de **l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée **à partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur www.usethe news.ch au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

PERCEPTION:

«**Que voyez-vous?**»

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

CONNAISSANCE:

«**Que savez-vous?**»

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

IMPACT:

«**Quelle information cette photo véhicule-t-elle?**»

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes