

«Photo de la semaine» #33

Unité d'enseignement de 15 minutes graduée (à partir de Sek I)

Instructions pour les enseignants



Contexte

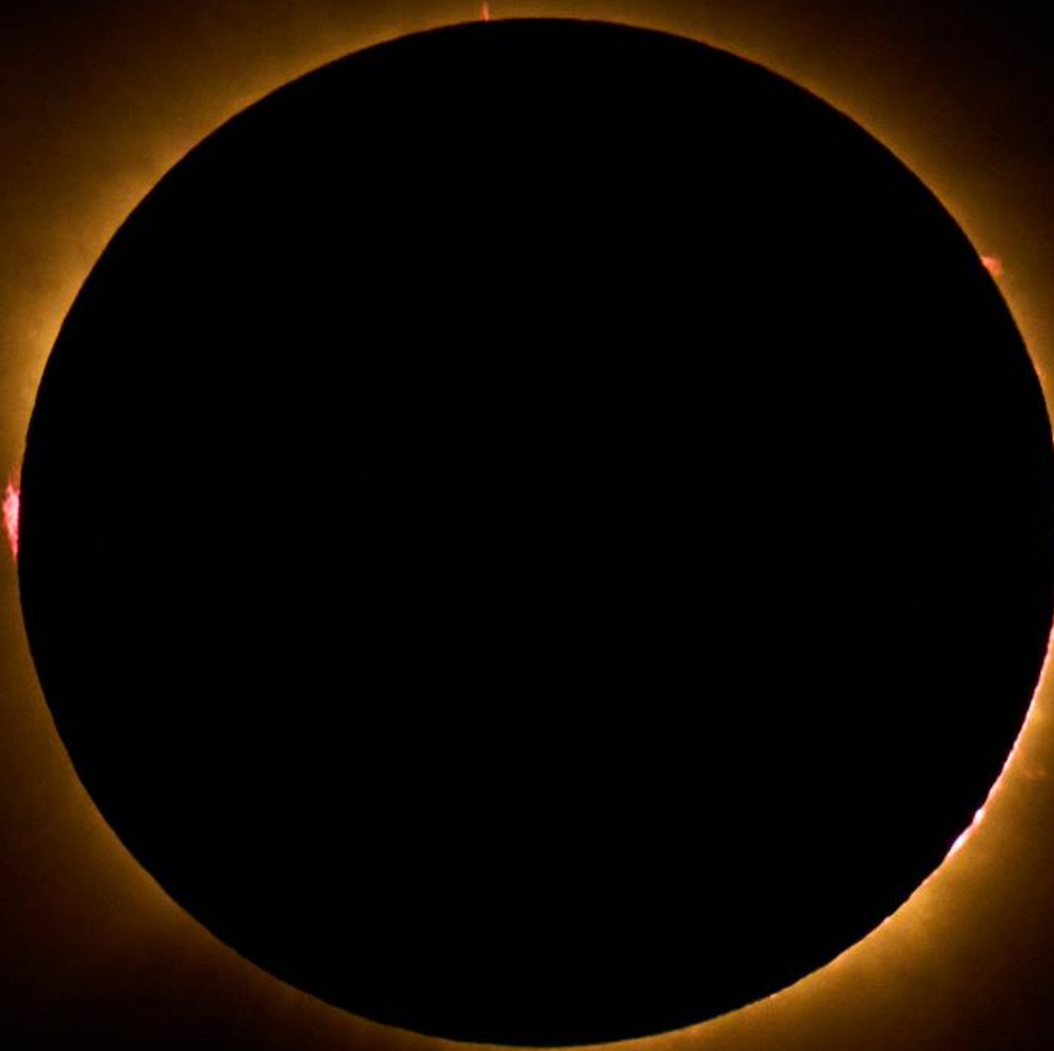
Mercredi soir 12 août, un phénomène naturel spectaculaire a pu être observé dans le ciel suisse : une éclipse solaire partielle. La Lune s'est alors interposée devant le Soleil et l'a masqué pendant un court instant. En Suisse, au plus fort du spectacle, le Soleil était masqué à environ 93 %. Pour observer ce phénomène, il fallait se munir de lunettes spéciales pour éclipse solaire, qui ne laissent passer qu'une infime fraction de la lumière solaire. En effet, regarder directement le Soleil peut brûler la rétine et, dans le pire des cas, entraîner la cécité ou des troubles visuels permanents.

La ruée vers ces lunettes de protection a donc été considérable. Mercredi, les gens faisaient la queue devant les magasins d'optique. Le soir, les passionnés d'astronomie se sont rassemblés sur les hauteurs afin d'avoir une vue aussi directe que possible sur l'éclipse solaire. À Zurich, l'un des lieux phares était la Polyterrasse près de l'ETH Zurich (photo de contexte 1).

Ailleurs en Europe également, des foules se sont rassemblées. L'affluence a été particulièrement importante dans le nord de l'Espagne, car certaines parties du pays se trouvaient dans la « zone totale ». On pouvait y observer une éclipse totale (photo de contexte 2). Pour de nombreux petits villages, cet événement a également représenté une grande opportunité économique : de nombreux touristes ont réservé bien à l'avance des chambres et des gîtes afin de pouvoir assister à l'obscurcissement total du soleil.

Si vous n'avez pas pu vous procurer de lunettes cette année, ou si tous les hôtels étaient déjà complets, vous aurez une nouvelle chance l'année prochaine : la prochaine éclipse solaire aura lieu dès le 2 août 2027. En Suisse, elle sera bien moins spectaculaire, avec une couverture du Soleil d'environ 60 %. L'Espagne connaîtra toutefois sa deuxième éclipse totale, observable cette fois-ci depuis le sud du pays. Ce sera la plus longue éclipse du XXI^e siècle, avec une durée de 6 minutes et 23 secondes. Si l'on se trouve dans la zone de totalité pendant l'éclipse, on pourra même observer brièvement le spectacle sans lunettes, dès que le Soleil sera entièrement masqué.





Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception** et de **l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée **à partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur www.usethe news.ch au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

PERCEPTION:

«**Que voyez-vous?**»

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

CONNAISSANCE:

«**Que savez-vous?**»

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

IMPACT:

«**Quelle information cette photo véhicule-t-elle?**»

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes