

# «Photo de la semaine» #27

*Unité d'enseignement de 15 minutes gratuite (à partir de Sek I)*

Instructions pour les enseignants



# Contexte

On dirait presque un festival en plein air. À Ecône, dans le Bas-Valais, il n'y avait toutefois pas de groupes à l'affiche, mais des évêques – ainsi que des bracelets sans espèces pour la restauration et des confessionnaux mobiles pour l'âme. Mercredi, 16 000 fidèles de la Fraternité sacerdotale Saint-Pie X, une organisation ultra-conservatrice, venus du monde entier, ont assisté à une consécration épiscopale – qui s'est déroulée contre la volonté expresse du Vatican.

Comme cela constituait une violation du droit canonique, les prêtres se sont excommuniés eux-mêmes en se consacrant. Le décret officiel du Vatican parle d'un «acte de nature schismatique». Pour ces six hommes, cela signifie leur exclusion de l'Église catholique romaine: ils ne sont plus autorisés à administrer ni à recevoir les sacrements, ni à exercer aucune fonction ecclésiastique.

Le conflit entre Rome et la Fraternité Saint-Pie X remonte aux années 1960, à l'époque du concile de Vatican II. À l'époque, l'Église catholique s'était ouverte au monde moderne : elle avait notamment cherché le dialogue avec d'autres confessions et religions, s'était engagée en faveur de la liberté de culte et avait autorisé la célébration de messes dans d'autres langues. Pour son fondateur, Marcel Lefebvre, cela allait trop loin. Aujourd'hui encore, sa Fraternité rejette ces réformes et continue, par exemple, de célébrer la messe en latin.

Cette exclusion marque un nouveau point culminant dans un conflit qui dure depuis des décennies. Dès 1988, la Fraternité avait ordonné des évêques contre la volonté du pape de l'époque, et ceux-ci avaient également été excommuniés. En 2009, le pape Benoît XVI avait levé cette sanction en signe de réconciliation. La Fraternité Saint-Pie X ne dispose toutefois toujours pas, à ce jour, d'un statut canonique régulier. La question de savoir si une réconciliation est à nouveau possible après ce scandale reste ouverte.





# Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

## Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception** et de **l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée **à partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur [www.usetheNews.ch](http://www.usetheNews.ch) au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

## 1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

## 2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

### **PERCEPTION:**

«**Que voyez-vous?**»

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

### **CONNAISSANCE:**

«**Que savez-vous?**»

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

### **IMPACT:**

«**Quelle information cette photo véhicule-t-elle?**»

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

## 3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes