

# «Bild der Woche» #26

*Kostenlos nutzbare 15'-Unterrichtseinheit (ab Sek II)*

Instruktion für Lehrpersonen



# Kontext

Am Mittwochabend, 24. Juni 2026, erschütterten zwei kurz aufeinanderfolgende Erdbeben Venezuela.

Das erste Beben erreichte eine Magnitude von 7,2. Nur 39 Sekunden später folgte das laut Expert:innen stärkste Beben seit etwa 100 Jahren, mit einer Magnitude von 7,5. Die beiden Epizentren waren nur knapp 10 Kilometer voneinander entfernt. Auch in der Schweiz war das Beben messbar, teilte der Schweizerische Erdbebendienst (SED) der ETH Zürich mit. "Aufgrund ihrer Stärke und der geringen Tiefe von 10 bis 20 Kilometern verursachten die beiden Beben sehr starke Schäden", schreibt der SED auf seiner Website. Die Übergangspräsidentin von Venezuela, Delcy Rodríguez, spricht von mindestens 164 Toten. 971 Personen wurden verletzt und über 10'000 wurden über die Website [desaparecidosterremotovenezuela.com](http://desaparecidosterremotovenezuela.com) als vermisst gemeldet.

Auf dem Bild der Woche sieht man einen jungen Mann inmitten eines Lebensmittelladens in Caracas, welcher während des Bebens verwüstet wurde. Am stärksten betroffen ist laut Regierung der Bundesstaat La Guaira, wo auch der internationale Flughafen von der Hauptstadt Caracas liegt. Dieser wurde aufgrund grosser Schäden vorerst geschlossen.

Die Schweiz und mehrere andere Länder haben Venezuela ihre Hilfe zugesichert. Das Eidgenössische Departement für auswärtige Angelegenheiten (EDA) will 80 Rettungskräfte, 8 Suchhunde und 8 Tonnen Rettungsmaterial schicken. Noch ist jedoch unklar, wie die Hilfskräfte und das Material nach Venezuela gelangen sollen. Laut EDA ist Der Luftraum über Venezuela für die meisten europäischen Fluggesellschaften geschlossen. Wie gross das Ausmass des entstandenen Schadens in den betroffenen Regionen tatsächlich ist, lässt sich zum jetzigen Zeitpunkt noch nicht genau sagen.





# Liebe Lehrerinnen und Lehrer

Beim «Bild der Woche» handelt es sich um eine eine approx. **15 Min. dauernde Unterrichtseinheit** auf der Basis eines Nachrichten-Fotos von Keystone-SDA. Der zeitliche Umfang kann aber individuell gestaltet werden.

Ihr könnt es nach Euren Bedürfnissen einsetzen; z.B. zum Wochenauftritt oder zum Wochenabschluss, als Abschluss einer Lektion, zur Auflockerung. Es ist so konzipiert, dass es keine weitere Vorbereitung braucht. Jedes «Bild der Woche» umfasst immer ein Hauptfoto, dessen Kontext sowie einen standardisierten Frageraster. Technisch wird einzig ein **Beamer** benötigt oder ein Farbdrucker, um das Foto ausgedruckt verteilen zu können.

Was soll bei den Schüler:innen erreicht werden?

1. Es wird das **Interesse geweckt** für einen (journalistischen) Nachrichtestoff;
2. Es findet eine Sensibilisierung statt für den Zusammenhang zwischen Sehen, Begreifen und Einordnen einer Nachricht (**Kontextualisierung**);
3. Es wird ein **reflektierter Umgang** mit visuellen Informationsquellen gefördert;
4. Es wird Verständnis geweckt für die **Relevanz** von Nachrichten und damit auch für den **(Foto-) Journalismus**.

## Zum Ablauf der Lektion:

Zur **Aktivierung** wird der Klasse nur das Foto gezeigt, ohne weitere Informationen. Dann könnt Ihr der Klasse Fragen stellen in den Dimensionen **Wissen, Wahrnehmung** und **Wirkung**. Am Schluss folgt die **Auflösung**, d.h. Ihr liefert bei Bedarf noch den Kontext, in dem das Foto entstanden ist. Je nach dem liefern wir zusätzlich für die Auflösung noch 2-3 Fotos mit, die den Schüler:innen helfen sollen, den Kontext besser zu verstehen.

Geeignet ist das «Bild der Woche» **ab Sek-I**. Wir achten auf eine altersgerechte Auswahl und verzichten auf politisch, sozial oder kulturell verstörende oder stark kontroversen Ereignisse. Es liegt am Ende aber in der Verantwortung von Euch als Lehrpersonen, das «Bild der Woche» einzusetzen.

Wir schalten das aktuelle «Bild der Woche» spätestens am **Freitag um 18h der Vorwoche** auf [www.usethe news.ch](http://www.usethe news.ch) als PDF zum Download oder zur Online-Nutzung auf. Dort finden sich auch die älteren Ausgaben, die weiterhin genutzt werden können. Die Bildrechte liegen bei Keystone-SDA; entsprechend ist eine Verwendung ausserhalb des schulischen Zweckes ausdrücklich untersagt. Ermöglicht wird dieses Angebot u.a. durch die Volkart Stiftung in Winterthur.

Wir freuen uns über Euer Feedback und wünschen viel Erfolg bei der Nutzung!

Euer UseTheNews-Team

# 1. Schritt: Aktivierung

Die Lehrperson kann die Unterrichtssequenz wie folgt beginnen:

«Wir schauen uns gleich zusammen ein Foto an, das ein Ereignis aus den letzten Tagen zeigt. Bitte schaut das Foto an. Überlegt dabei, um was es sich hier handeln könnte. Ihr dürft **nicht sprechen** und auch **keine Handys/Hilfsmittel** benutzen.»

Dann präsentiert die Lehrperson der Klasse **ohne weitere Information** das mitgelieferte Hauptfoto.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten

## 2. Schritt: Diskussion

Die Lehrperson stellt der Klasse Fragen in drei Dimensionen – ev. ergänzt mit Zusatzfragen:

### **WAHRNEHMUNG :**

«**Was seht ihr?**»

- Wer kennt Person(en) / Gegenstände etc. auf dem Foto?
- Wo spielt sich das Geschehen ab?
- Was passiert/was sieht man auf dem Foto?

### **WISSEN :**

«**Was wisst ihr?**»

- Um was könnte es hier gehen?
- In welchem Zusammenhang steht das Foto?
- Was wisst ihr darüber, was man auf dem Foto sieht?

### **WIRKUNG :**

«**Welche Information transportiert das Foto?**»

- Wie wirkt das, was ihr hier seht, auf euch?
- Was verbindet ihr mit dem, was ihr auf dem Foto sieht?
- Betrifft euch das, was ihr auf dem Foto sieht?

Zeitbedarf: 7-10 Minuten

### 3. Schritt: Auflösung

Die Lehrperson erläutert der Klasse den mitgelieferten Kontext und zeigt ggf. noch die beigefügten weiteren Fotos zum gleichen Ereignis.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten