

# «Photo de la semaine» #26

*Unité d'enseignement de 15 minutes gratuite (à partir de Sek II)*

Instructions pour les enseignants



# Contexte

Mercredi soir, le 24 juin 2026, deux séismes successifs ont secoué le Venezuela.

Le premier séisme a atteint une magnitude de 7,2. À peine 39 secondes plus tard, il a été suivi, selon les experts, du séisme le plus puissant enregistré depuis environ 100 ans, d'une magnitude de 7,5. Les deux épicentres étaient distants d'à peine 10 kilomètres l'un de l'autre. Le séisme a également été détecté en Suisse, a indiqué le Service sismologique suisse (SED) de l'EPF de Zurich. « En raison de leur intensité et de leur faible profondeur, comprise entre 10 et 20 kilomètres, les deux séismes ont causé des dégâts très importants », écrit le SED sur son site web. La présidente par intérim du Venezuela, Delcy Rodríguez, fait état d'au moins 164 morts. 971 personnes ont été blessées et plus de 10 000 ont été signalées comme disparues sur le site [desaparecidosterremotovenezuela.com](http://desaparecidosterremotovenezuela.com).

Sur la photo de la semaine, on voit un jeune homme au milieu d'une épicerie de Caracas, qui a été dévastée pendant le séisme. Selon le gouvernement, l'État de La Guaira, où se trouve également l'aéroport international de la capitale Caracas, est le plus touché. Celui-ci a été fermé pour le moment en raison d'importants dégâts.

La Suisse et plusieurs autres pays ont promis leur aide au Venezuela. Le Département fédéral des affaires étrangères (DFAE) prévoit d'envoyer 8 secouristes, 8 chiens de recherche et 8 tonnes de matériel de secours. On ignore toutefois encore comment les équipes de secours et le matériel pourront parvenir au Venezuela. Selon le DFAE, l'espace aérien au-dessus du Venezuela est fermé à la plupart des compagnies aériennes européennes. Il n'est pas encore possible, à l'heure actuelle, d'évaluer avec précision l'ampleur réelle des dégâts dans les régions touchées.





# Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

## Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception** et de **l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée **à partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur [www.usetheNews.ch](http://www.usetheNews.ch) au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

## 1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

## 2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

### **PERCEPTION:**

«**Que voyez-vous?**»

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

### **CONNAISSANCE:**

«**Que savez-vous?**»

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

### **IMPACT:**

«**Quelle information cette photo véhicule-t-elle?**»

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

## 3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes