

# «Bild der Woche» #19

*Kostenlos nutzbare 15'-Unterrichtseinheit (ab Sek I)*

Instruktion für Lehrpersonen



# Kontext

Jedes Jahr am ersten Montag im Mai ist es so weit: Die Met Gala findet statt. An der Benefizgala wird Geld gesammelt für das Metropolitan Museum of Art. Die Spenden werden in die Erhaltung der Kostümsammlung investiert. Die Mode-Ikone und ehemalige Chefredakteurin der Vogue Anna Wintour ist Gastgeberin des heiss begehrten Events und prägt ihn seit mehreren Jahrzehnten. Der Dresscode für die Gala dieses Jahr lautete "Fashion is Art". Die Gäste auf dem roten Teppich enttäuschten nicht mit ihren Outfits: Auf dem Bild der Woche ist die Schauspielerin Sarah Paulson zu sehen, die vor allem auffiel durch ihre Brillenwahl in Form eines Ein-Dollar-Scheins. Auf Nachfrage eines BBC-Journalisten erklärt Paulson, der Dollar verweise auf die «One Percent» – also die Superreichen in den USA. Man könnte es auch als Kritik verstehen, an den neuen Hauptsponsoren des Mode-Events. Denn dieses Jahr sorgten nicht nur die Gäste für Aufsehen. Die neuen Hauptsponsoren Jeff Bezos, Gründer von Amazon, und seine Frau Lauren Sánchez Bezos lösten im Vorfeld scharfe Kritik aus.

Auf dem Kontextbild 1 sieht man Nicole Kidman, Co-Vorsitzende der Met Gala, Lauren Sánchez Bezos und Anna Wintour bei der Eröffnung am 4. Mai in New York (v.l.n.r.). Die Finanzierung von den Bezos und deren Ernennung zu «Ehrevorsitzenden» ernteten vorab viel Kritik. Ein Punkt, welcher zu Kritik führte, ist die Nähe zu Trump, die das Paar pflegt. Der Präsident genießt keinen guten Ruf in der progressiven Modewelt. Doch auch die Plattform Amazon trägt zum Gegenwind bei. Bezos versucht seit längerem, die Haute-Couture-Branche für seine Plattform zu gewinnen. Bisher mit wenig Erfolg. Ausserdem wird immer wieder Kritik laut zu schlechten Arbeitsbedingungen bei dem Online-Händler. Einige geladene Gäste verzichteten auf eine Teilnahme aufgrund der Bezos, darunter der Bürgermeister von New York, Zohran Mamdani.

Auch in den sozialen Medien wurde heiss diskutiert, ob man die Met Gala boykottieren müsse. Verarbeitet wurde die Kritik unter anderem in verschiedenen Memes. Ein Social-Media-Account stellte fest, dass dieses Jahr erstaunlich viele Frauen ihr Gesicht verdeckten, unter anderem zum Beispiel Katy Perry (Kontextbild 2). Der Kommentar des Accounts dazu: " Ich würde auch mein Gesicht verdecken, wäre ich auf einer Party, die Bezos finanziert hat." Über die langfristigen Absichten hinter dem Engagement der Bezos wird in der Modewelt spekuliert.





# Liebe Lehrerinnen und Lehrer

Beim «Bild der Woche» handelt es sich um eine eine approx. **15 Min. dauernde Unterrichtseinheit** auf der Basis eines Nachrichten-Fotos von Keystone-SDA. Der zeitliche Umfang kann aber individuell gestaltet werden.

Ihr könnt es nach Euren Bedürfnissen einsetzen; z.B. zum Wochenauftritt oder zum Wochenabschluss, als Abschluss einer Lektion, zur Auflockerung. Es ist so konzipiert, dass es keine weitere Vorbereitung braucht. Jedes «Bild der Woche» umfasst immer ein Hauptfoto, dessen Kontext sowie einen standardisierten Frageraster. Technisch wird einzig ein **Beamer** benötigt oder ein Farbdrucker, um das Foto ausgedruckt verteilen zu können.

Was soll bei den Schüler:innen erreicht werden?

1. Es wird das **Interesse geweckt** für einen (journalistischen) Nachrichtestoff;
2. Es findet eine Sensibilisierung statt für den Zusammenhang zwischen Sehen, Begreifen und Einordnen einer Nachricht (**Kontextualisierung**);
3. Es wird ein **reflektierter Umgang** mit visuellen Informationsquellen gefördert;
4. Es wird Verständnis geweckt für die **Relevanz** von Nachrichten und damit auch für den **(Foto-) Journalismus**.

## Zum Ablauf der Lektion:

Zur **Aktivierung** wird der Klasse nur das Foto gezeigt, ohne weitere Informationen. Dann könnt Ihr der Klasse Fragen stellen in den Dimensionen **Wissen, Wahrnehmung** und **Wirkung**. Am Schluss folgt die **Auflösung**, d.h. Ihr liefert bei Bedarf noch den Kontext, in dem das Foto entstanden ist. Je nach dem liefern wir zusätzlich für die Auflösung noch 2-3 Fotos mit, die den Schüler:innen helfen sollen, den Kontext besser zu verstehen.

Geeignet ist das «Bild der Woche» **ab Sek-I**. Wir achten auf eine altersgerechte Auswahl und verzichten auf politisch, sozial oder kulturell verstörende oder stark kontroversen Ereignisse. Es liegt am Ende aber in der Verantwortung von Euch als Lehrpersonen, das «Bild der Woche» einzusetzen.

Wir schalten das aktuelle «Bild der Woche» spätestens am **Freitag um 18h der Vorwoche** auf [www.usethe news.ch](http://www.usethe news.ch) als PDF zum Download oder zur Online-Nutzung auf. Dort finden sich auch die älteren Ausgaben, die weiterhin genutzt werden können. Die Bildrechte liegen bei Keystone-SDA; entsprechend ist eine Verwendung ausserhalb des schulischen Zweckes ausdrücklich untersagt. Ermöglicht wird dieses Angebot u.a. durch die Volkart Stiftung in Winterthur.

Wir freuen uns über Euer Feedback und wünschen viel Erfolg bei der Nutzung!

Euer UseTheNews-Team

# 1. Schritt: Aktivierung

Die Lehrperson kann die Unterrichtssequenz wie folgt beginnen:

«Wir schauen uns gleich zusammen ein Foto an, das ein Ereignis aus den letzten Tagen zeigt. Bitte schaut das Foto an. Überlegt dabei, um was es sich hier handeln könnte. Ihr dürft **nicht sprechen** und auch **keine Handys/Hilfsmittel** benutzen.»

Dann präsentiert die Lehrperson der Klasse **ohne weitere Information** das mitgelieferte Hauptfoto.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten

## 2. Schritt: Diskussion

Die Lehrperson stellt der Klasse Fragen in drei Dimensionen – ev. ergänzt mit Zusatzfragen:

### **WAHRNEHMUNG :**

«**Was seht ihr?**»

- Wer kennt Person(en) / Gegenstände etc. auf dem Foto?
- Wo spielt sich das Geschehen ab?
- Was passiert/was sieht man auf dem Foto?

### **WISSEN :**

«**Was wisst ihr?**»

- Um was könnte es hier gehen?
- In welchem Zusammenhang steht das Foto?
- Was wisst ihr darüber, was man auf dem Foto sieht?

### **WIRKUNG :**

«**Welche Information transportiert das Foto?**»

- Wie wirkt das, was ihr hier seht, auf euch?
- Was verbindet ihr mit dem, was ihr auf dem Foto sieht?
- Betrifft euch das, was ihr auf dem Foto sieht?

Zeitbedarf: 7-10 Minuten

### 3. Schritt: Auflösung

Die Lehrperson erläutert der Klasse den mitgelieferten Kontext und zeigt ggf. noch die beigefügten weiteren Fotos zum gleichen Ereignis.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten