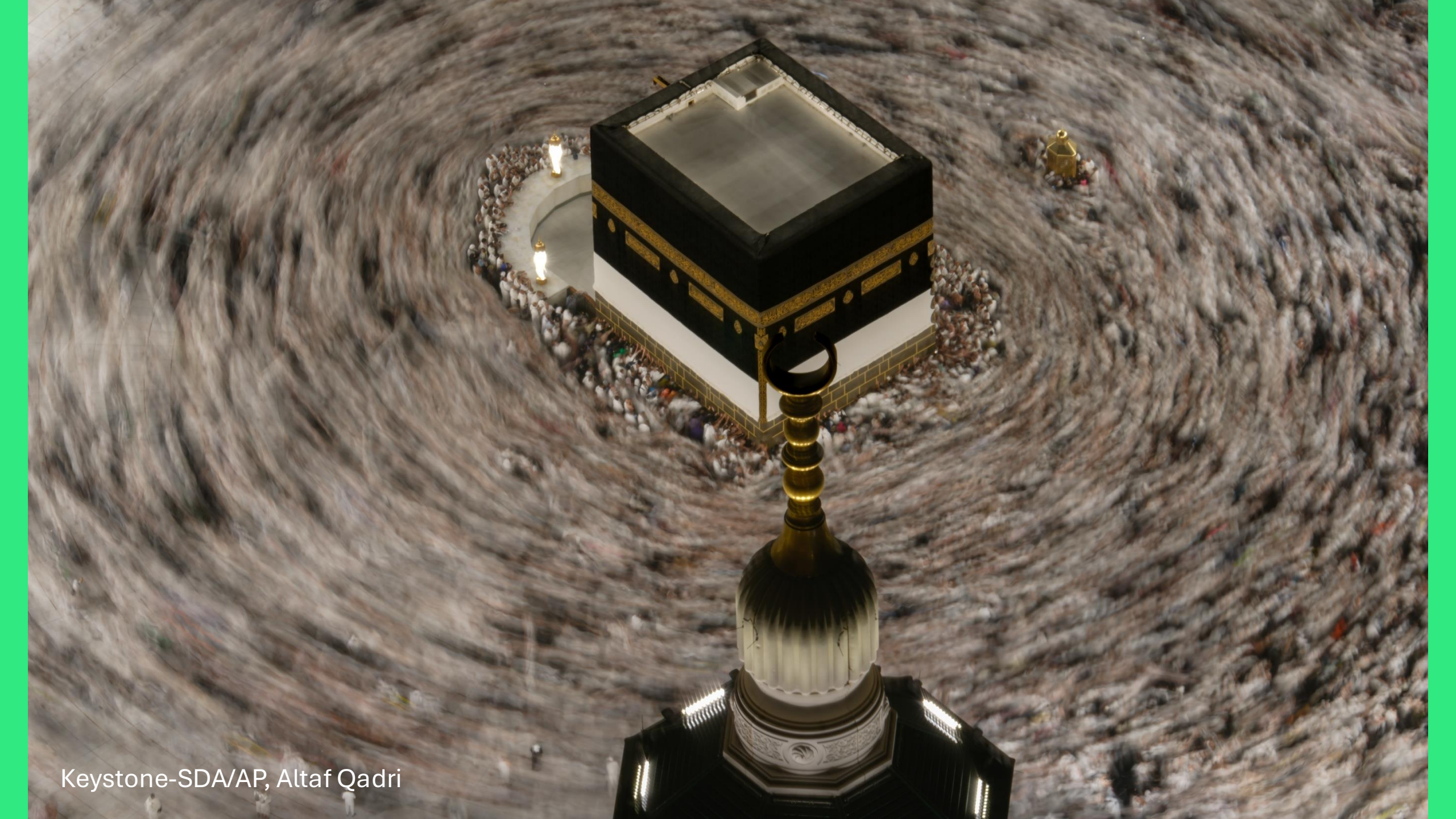


«Bild der Woche» #22

Kostenlos nutzbare 15'-Unterrichtseinheit (ab Sek I)

Instruktion für Lehrpersonen



Keystone-SDA/AP, Altaf Qadri

Kontext

Millionen auf dem Weg zu Gott: der Hadsch, die Pilgerfahrt nach Mekka

Stell dir vor, du sparst jahrelang für eine einzige Reise – und wenn du ankommst, bist du umgeben von 1,5 Millionen Menschen, die alle dasselbe fühlen wie du. Genau das erlebten letzte Woche Muslime aus aller Welt in Mekka, Saudi-Arabien.

Vom 24. bis 30. Mai fand der Hadsch statt – die jährlich stattfindende islamische Pilgerfahrt nach Mekka. Jede volljährige und gesunde Muslimin und jeder Muslim, der/dem es finanziell möglich ist, ist verpflichtet, einmal im Leben daran teilzunehmen. Diese Pflicht ist sogar im Koran verankert. Viele sparen jahrelang, um sich die Anreise leisten zu können – pro Person können Hadsch-Pakete schnell 5000 Franken und mehr kosten.

Der Hadsch ist also keine gewöhnliche Reise, sondern eine religiöse Pflicht. Die Pilger legen weisse Gewänder an – ein Symbol der Gleichheit vor Gott, egal ob arm oder reich – und vollziehen eine Reihe von Ritualen: Sie umkreisen gegen den Uhrzeigersinn siebenmal die Kaaba, ein würfelförmiges Gebäude im Zentrum der Grossen Moschee (unser Hauptbild). Dann beten sie auf der Ebene von Arafat (Kontextbild 1) und werfen Steine als Symbol gegen den Teufel (Kontextbild 2). Saudi-Arabien ist als Schutzmacht der Heiligen Stätte bemüht, die Wallfahrt trotz der kriegerischen Auseinandersetzungen zwischen Iran und den USA und Israel sowie der Lage im Libanon möglich zu machen. Das Verteidigungsministerium veröffentlichte Aufnahmen, wie Einheiten zur Flugabwehr zum Schutz der religiösen Stätten rund um Mekka in Stellung gebracht wurden.

Auch die Hitze bleibt eine ernste Gefahr: Saudi-Arabien will verhindern, dass es zu einer ähnlichen Katastrophe kommt wie 2024, als bei über 51 Grad mehr als 1300 Pilger ums Leben kamen. Tausende Sanitäter sind im Einsatz, Wassersprüher und Ventilatoren wurden aufgestellt. Zudem wird von den Sicherheitskräften künstliche Intelligenz eingesetzt, um die Menschenmassen zu überwachen.

Warum nehmen so viele Menschen diese Strapazen auf sich? Der Hadsch ist für Millionen Musliminnen und Muslime ein Lebensereignis – und dass er trotz Krieg, extremer Hitze und logistischer Herausforderungen auch 2026 stattfand und mehr Pilger anzog als im Vorjahr, zeigt seine kaum zu überschätzende Bedeutung für die islamische Welt.



Keystone-SDA/AP, Altaf Qadri



Liebe Lehrerinnen und Lehrer

Beim «Bild der Woche» handelt es sich um eine eine approx. **15 Min. dauernde Unterrichtseinheit** auf der Basis eines Nachrichten-Fotos von Keystone-SDA. Der zeitliche Umfang kann aber individuell gestaltet werden.

Ihr könnt es nach Euren Bedürfnissen einsetzen; z.B. zum Wochenauftritt oder zum Wochenabschluss, als Abschluss einer Lektion, zur Auflockerung. Es ist so konzipiert, dass es keine weitere Vorbereitung braucht. Jedes «Bild der Woche» umfasst immer ein Hauptfoto, dessen Kontext sowie einen standardisierten Frageraster. Technisch wird einzig ein **Beamer** benötigt oder ein Farbdrucker, um das Foto ausgedruckt verteilen zu können.

Was soll bei den Schüler:innen erreicht werden?

1. Es wird das **Interesse geweckt** für einen (journalistischen) Nachrichtestoff;
2. Es findet eine Sensibilisierung statt für den Zusammenhang zwischen Sehen, Begreifen und Einordnen einer Nachricht (**Kontextualisierung**);
3. Es wird ein **reflektierter Umgang** mit visuellen Informationsquellen gefördert;
4. Es wird Verständnis geweckt für die **Relevanz** von Nachrichten und damit auch für den **(Foto-) Journalismus**.

Zum Ablauf der Lektion:

Zur **Aktivierung** wird der Klasse nur das Foto gezeigt, ohne weitere Informationen. Dann könnt Ihr der Klasse Fragen stellen in den Dimensionen **Wissen**, **Wahrnehmung** und **Wirkung**. Am Schluss folgt die **Auflösung**, d.h. Ihr liefert bei Bedarf noch den Kontext, in dem das Foto entstanden ist. Je nach dem liefern wir zusätzlich für die Auflösung noch 2-3 Fotos mit, die den Schüler:innen helfen sollen, den Kontext besser zu verstehen.

Geeignet ist das «Bild der Woche» **ab Sek-I**. Wir achten auf eine altersgerechte Auswahl und verzichten auf politisch, sozial oder kulturell verstörende oder stark kontroversen Ereignisse. Es liegt am Ende aber in der Verantwortung von Euch als Lehrpersonen, das «Bild der Woche» einzusetzen.

Wir schalten das aktuelle «Bild der Woche» spätestens am **Freitag um 18h der Vorwoche** auf www.usethe news.ch als PDF zum Download oder zur Online-Nutzung auf. Dort finden sich auch die älteren Ausgaben, die weiterhin genutzt werden können. Die Bildrechte liegen bei Keystone-SDA; entsprechend ist eine Verwendung ausserhalb des schulischen Zweckes ausdrücklich untersagt. Ermöglicht wird dieses Angebot u.a. durch die Volkart Stiftung in Winterthur.

Wir freuen uns über Euer Feedback und wünschen viel Erfolg bei der Nutzung!

Euer UseTheNews-Team

1. Schritt: Aktivierung

Die Lehrperson kann die Unterrichtssequenz wie folgt beginnen:

«Wir schauen uns gleich zusammen ein Foto an, das ein Ereignis aus den letzten Tagen zeigt. Bitte schaut das Foto an. Überlegt dabei, um was es sich hier handeln könnte. Ihr dürft **nicht sprechen** und auch **keine Handys/Hilfsmittel** benutzen.»

Dann präsentiert die Lehrperson der Klasse **ohne weitere Information** das mitgelieferte Hauptfoto.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten

2. Schritt: Diskussion

Die Lehrperson stellt der Klasse Fragen in drei Dimensionen – ev. ergänzt mit Zusatzfragen:

WAHRNEHMUNG :

«**Was seht ihr?**»

- Wer kennt Person(en) / Gegenstände etc. auf dem Foto?
- Wo spielt sich das Geschehen ab?
- Was passiert/was sieht man auf dem Foto?

WISSEN :

«**Was wisst ihr?**»

- Um was könnte es hier gehen?
- In welchem Zusammenhang steht das Foto?
- Was wisst ihr darüber, was man auf dem Foto sieht?

WIRKUNG :

«**Welche Information transportiert das Foto?**»

- Wie wirkt das, was ihr hier seht, auf euch?
- Was verbindet ihr mit dem, was ihr auf dem Foto sieht?
- Betrifft euch das, was ihr auf dem Foto sieht?

Zeitbedarf: 7-10 Minuten

3. Schritt: Auflösung

Die Lehrperson erläutert der Klasse den mitgelieferten Kontext und zeigt ggf. noch die beigefügten weiteren Fotos zum gleichen Ereignis.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten