

«Photo de la semaine» #17

Unité d'enseignement de 15 minutes gratuite (à partir de Sek I)

Instructions pour les enseignants



Contexte

Lors du défilé des corporations organisé à l'occasion du Sechseläuten, le 20 avril 2026, un participant particulier s'est démarqué : pour la première fois, un robot a pris part à ce défilé traditionnel. « Henrietta », comme on l'appelle, était accompagné de son concepteur, qui le pilotait tout au long du parcours. Bien qu'il soit en principe capable de se déplacer de manière autonome, le pilotage s'est effectué manuellement pour des raisons légales et d'assurance.

L'idée de la participation d'Henrietta est née dans la perspective du prochain Davos Tech Summit, qui aura lieu cet été. Cette année, le canton des Grisons était en effet le canton invité du Sechseläuten. « Nous nous sommes dit que le canton des Grisons pouvait bien se montrer un peu moderne », a expliqué le développeur. Henrietta portait le panneau du canton des Grisons sur lequel était inscrit « Miar ehrend üsari Gäscht ».

Mais ce n'est pas seulement en Suisse que le développement de la robotique progresse : la Chine est à la pointe dans ce domaine. À Pékin, un robot humanoïde autonome a récemment établi un nouveau record du monde au semi-marathon (image 1) : il a parcouru les 21 kilomètres en 50 minutes et 26 secondes. Par rapport aux modèles de l'année précédente, le vainqueur, baptisé « Lightning », était trois fois plus rapide.

Derrière ce robot se cache le fabricant Honor, un fabricant de smartphones. À l'avenir, cette technologie ne sera toutefois pas destinée au sport, mais servira davantage à faciliter la vie quotidienne, par exemple dans les centres commerciaux, les usines ou les maisons de retraite. L'entreprise parle dans ce contexte d'une « société d'accompagnement ».

De nouvelles étapes sont également franchies dans le domaine de la recherche : le Sony AI Lab a ainsi réussi pour la première fois à faire gagner un robot à des tournois de tennis de table contre des athlètes professionnels (image contextuelle 2). Le tennis de table a longtemps été considéré en robotique comme un test de résistance particulier, car la vitesse élevée du jeu et l'imprévisibilité des adversaires constituent des défis majeurs. Malgré ce succès, on peut se demander dans quelle mesure les connaissances acquises peuvent être transposées à d'autres domaines d'application.



方程豹汽车

买机器人上京东

北京机器人租赁
BEIJING ROBOT FINANCIAL LEASING CO.,LTD

租机器人就上 "璇玑"
一键智租, 全程省心



Sony AI

SO

in pa

Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception** et de **l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée **à partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur www.usethe news.ch au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

PERCEPTION:

«**Que voyez-vous?**»

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

CONNAISSANCE:

«**Que savez-vous?**»

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

IMPACT:

«**Quelle information cette photo véhicule-t-elle?**»

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes