

# «Bild der Woche» #1 (Sek II)

*Kostenlos nutzbare 15'-Unterrichtseinheit (ab Sek I)*

Instruktion für Lehrpersonen



## Kontext

In der Silvesternacht auf den 1. Januar 2026 hat sich im Schweizer Skiort Crans-Montana (Kanton Wallis) eine verheerende Brandkatastrophe in der Bar „Le Constellation“ ereignet. Nach dem Stand vom 3. Januar 2026 sind mindestens 40 Menschen ums Leben gekommen. Zudem wurden etwa 115 bis 119 Personen verletzt, viele davon schwer. Sie wurden in verschiedene Spitäler und Spezialkliniken in der Schweiz, in Italien und in Deutschland gebracht. Unter den Opfern sollen sich besonders viele junge Menschen befinden.

Als wahrscheinliche Brandursache gehen die Ermittler derzeit von Pyrotechnik aus – etwa Sprühfontänen oder Wunderkerzen, die auf Champagnerflaschen angebracht wurden. Diese sollen Dämmmaterialien im Deckenbereich entzündet haben. Das Feuer brach gegen 01:30 Uhr im Kellergeschoss aus und entwickelte sich offenbar extrem schnell. Experten vermuten einen sogenannten Flashover, bei dem sich heisse Brandgase schlagartig entzünden und ein Raum in kürzester Zeit vollständig in Flammen gerät und bis zu 1000 Grad heiss werden kann. Rauch und Hitze dürften sich rasant ausgebreitet haben. Die genauen Umstände werden nun ermittelt.

Die Polizei untersucht auch, ob es Mängel im Brandschutz gab und ob Vorschriften eingehalten wurden. Ausserdem werden Berichte geprüft, wonach Minderjährige mit gefälschten Ausweisen Zutritt gehabt haben könnten.

Die Identifizierung der Todesopfer ist noch nicht vollständig abgeschlossen und wird länger dauern, da Brandopfer oft nur sehr schwierig zu identifizieren sind. Landesweit ist die Betroffenheit gross; der Bundesrat sowie internationale Vertreter haben ihr Beileid ausgesprochen. Die Landesregierung hat eine fünftägige Trauerbeflaggung angeordnet. Es ist eines der schwersten Brandunglücke in der Schweiz.

# Liebe Lehrerinnen und Lehrer

Beim «Bild der Woche» handelt es sich um eine eine approx. **15 Min. dauernde Unterrichtseinheit** auf der Basis eines Nachrichten-Fotos von Keystone-SDA. Der zeitliche Umfang kann aber individuell gestaltet werden.

Ihr könnt es nach Euren Bedürfnissen einsetzen; z.B. zum Wochenauftakt oder zum Wochenabschluss, als Abschluss einer Lektion, zur Auflockerung. Es ist so konzipiert, dass es keine weitere Vorbereitung braucht. Jedes «Bild der Woche» umfasst immer ein Hauptfoto, dessen Kontext sowie einen standardisierten Frageraster. Technisch wird einzig ein **Beamer** benötigt oder ein Farbdrucker, um das Foto ausgedruckt verteilen zu können.

Was soll bei den Schüler:innen erreicht werden?

1. Es wird das **Interesse geweckt** für einen (journalistischen) Nachrichtestoff;
2. Es findet eine Sensibilisierung statt für den Zusammenhang zwischen Sehen, Begreifen und Einordnen einer Nachricht (**Kontextualisierung**);
3. Es wird ein **reflektierter Umgang** mit visuellen Informationsquellen gefördert;
4. Es wird Verständnis geweckt für die **Relevanz** von Nachrichten und damit auch für den **(Foto-) Journalismus**.

## Zum Ablauf der Lektion:

Zur **Aktivierung** wird der Klasse nur das Foto gezeigt, ohne weitere Informationen. Dann könnt Ihr der Klasse Fragen stellen in den Dimensionen **Wissen, Wahrnehmung** und **Wirkung**. Am Schluss folgt die **Auflösung**, d.h. Ihr liefert bei Bedarf noch den Kontext, in dem das Foto entstanden ist. Je nach dem liefern wir zusätzlich für die Auflösung noch 2-3 Fotos mit, die den Schüler:innen helfen sollen, den Kontext besser zu verstehen.

Geeignet ist das «Bild der Woche» **ab Sek-I**. Wir achten auf eine altersgerechte Auswahl und verzichten auf politisch, sozial oder kulturell verstörende oder stark kontroversen Ereignisse. Es liegt am Ende aber in der Verantwortung von Euch als Lehrpersonen, das «Bild der Woche» einzusetzen.

Wir schalten das aktuelle «Bild der Woche» spätestens am **Freitag um 18h der Vorwoche** auf [www.usetheNews.ch](http://www.usetheNews.ch) als PDF zum Download oder zur Online-Nutzung auf. Dort finden sich auch die älteren Ausgaben, die weiterhin genutzt werden können. Die Bildrechte liegen bei Keystone-SDA; entsprechend ist eine Verwendung ausserhalb des schulischen Zweckes ausdrücklich untersagt. Ermöglicht wird dieses Angebot u.a. durch die Volkart Stiftung in Winterthur.

Wir freuen uns über Euer Feedback und wünschen viel Erfolg bei der Nutzung!

Euer UseTheNews-Team

# 1. Schritt: Aktivierung

Die Lehrperson kann die Unterrichtssequenz wie folgt beginnen:

«Wir schauen uns gleich zusammen ein Foto an, das ein Ereignis aus den letzten Tagen zeigt. Bitte schaut das Foto an. Überlegt dabei, um was es sich hier handeln könnte. Ihr dürft **nicht sprechen** und auch **keine Handys/Hilfsmittel** benutzen.»

Dann präsentiert die Lehrperson der Klasse **ohne weitere Information** das mitgelieferte Hauptfoto.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten

## 2. Schritt: Diskussion

Die Lehrperson stellt der Klasse Fragen in drei Dimensionen – ev. ergänzt mit Zusatzfragen:

### **WAHRNEHMUNG :**

«**Was seht ihr?**»

- Wer kennt Person(en) / Gegenstände etc. auf dem Foto?
- Wo spielt sich das Geschehen ab?
- Was passiert/was sieht man auf dem Foto?

### **WISSEN :**

«**Was wisst ihr?**»

- Um was könnte es hier gehen?
- In welchem Zusammenhang steht das Foto?
- Was wisst ihr darüber, was man auf dem Foto sieht?

### **WIRKUNG :**

«**Welche Information transportiert das Foto?**»

- Wie wirkt das, was ihr hier seht, auf euch?
- Was verbindet ihr mit dem, was ihr auf dem Foto sieht?
- Betrifft euch das, was ihr auf dem Foto sieht?

Zeitbedarf: 7-10 Minuten

### 3. Schritt: Auflösung

Die Lehrperson erläutert der Klasse den mitgelieferten Kontext und zeigt ggf. noch die beigefügten weiteren Fotos zum gleichen Ereignis.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten