

# «Photo de la semaine» #2

*Unité d'enseignement de 15 minutes graduite (à partir de Sek I)*

Instructions pour les enseignants



KEYSTONE | DPA | SYEN KAEULER

## Contexte

Le samedi matin 3 janvier 2026, une panne d'électricité a touché plusieurs quartiers du sud-ouest de Berlin. Les quartiers concernés étaient Nikolassee, Zehlendorf, Wannsee et Lichterfelde. Environ 45'400 foyers et 2'200 commerces se sont retrouvés sans électricité. Alors que l'alimentation électrique a été rétablie dès le soir même à Lichterfelde, l'opérateur Stromnetz Berlin a annoncé que les autres quartiers pourraient rester sans électricité jusqu'à jeudi.

La photo de la semaine montre des soldats de la Bundeswehr du bataillon logistique 172 de Beelitz. Le 7 janvier, ils ont préparé des bolognaises végétaliennes pour la population touchée dans la « cuisine de campagne tactique 250 » devant la mairie de Zehlendorf. En raison de la panne de courant, Berlin a déclaré l'état d'urgence et demandé l'aide de l'armée allemande. Les personnes touchées ont pu se réchauffer dans des abris, recharger leurs téléphones portables et recevoir un repas chaud. (Image de contexte 2)

Selon les autorités, la panne de courant a été causée par un incendie criminel présumé sur un pont à câbles à Steglitz-Zehlendorf. Le groupe d'extrême gauche Vulkangruppe a revendiqué l'attaque. Le parquet fédéral de Karlsruhe a désormais pris en charge l'enquête. Il y a suspicion de sabotage anticonstitutionnel, d'appartenance à une organisation terroriste, d'incendie criminel et de perturbation des services publics.

La panne d'électricité a été entièrement réparée mercredi. Les foyers ont été progressivement reconnectés au réseau électrique. Les autorités ont appelé à ne pas utiliser d'appareils à forte consommation d'électricité, tels que les machines à laver ou les bouilloires électriques, immédiatement après le rétablissement du courant afin de ne pas surcharger le réseau électrique.





# Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

## Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception et de l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée à **partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur [www.usethenews.ch](http://www.usethenews.ch) au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

## 1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

## 2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

**PERCEPTION:**

**«Que voyez-vous?»**

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

**CONNAISSANCE:**

**«Que savez-vous?»**

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

**IMPACT:**

**«Quelle information cette photo véhicule-t-elle?»**

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

## 3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes