

# «Photo de la semaine» #45

*Unité d'enseignement de 15 minutes gratuite (à partir de Sek I)*

Instructions pour les enseignants

# BHV



# Contexte

Une longue file d'attente s'est formée devant le grand magasin BHV Marais à Paris le mercredi 5 novembre 2025. De nombreuses personnes attendaient l'ouverture de la première boutique Shein en France. Des détracteurs ont également manifesté devant la boutique pour dénoncer les mauvaises conditions de travail et les dommages environnementaux. Comme d'autres marques de l'industrie de la fast fashion, le détaillant en ligne chinois est critiqué pour produire des vêtements très bon marché et rapidement, souvent au détriment des personnes et de l'environnement.

Au moment de l'ouverture, le gouvernement français a annoncé la suspension temporaire de la plateforme. Cette décision fait suite à de graves accusations portées contre l'entreprise. Sur instruction du Premier ministre Sébastien Lecornu, une procédure a été engagée afin de vérifier si Shein respecte les lois et réglementations françaises. Ce blocage fait suite à un scandale : des poupées sexuelles à l'apparence enfantine, vendues par un fournisseur tiers, étaient notamment apparues sur le site web. Shein a retiré ces produits après que les critiques ont été rendues publiques. En outre, un député conservateur a averti que des armes interdites, telles que des couteaux et des poings américains, qui sont interdites en France sans autorisation spéciale, pouvaient être commandées via Shein. Shein a déclaré qu'il allait temporairement suspendre les ventes sur son marché français. L'entreprise souhaite ainsi souligner sa responsabilité et s'assurer que tous les produits proposés sont conformes à ses propres directives. Cette mesure avait déjà été prise avant la décision du ministère des Finances, a déclaré un porte-parole de Shein.



JEUNES HORIZONS  
T-SHIRT À 3€ :  
PLANÈTE  
EN LAMBEAUX

JEUNES HORIZONS  
SHAME ON  
SHEIN!

JEUNES HORIZONS  
FAST FASHION  
LE PRIX BAS

RÊVE FA...  
ANS LA MISL...  
#STOPSHEIN

SHEIN  
SHEIN



L'AFFICHE QU'ON N'AURAIT PAS DÛ FAIRE !



**SHEIN**

PREMIÈRE OUVERTURE MONDIALE  
LE 5 NOVEMBRE

**BHV**  
LE BOUTIQUEUR

BHV  
**SHEIN**  
5.11

BHV  
**SHEIN**  
5.11

BHV  
**SHEIN**  
5.11

BHV  
**SHEIN**  
5.11

BHV  
**SHEIN**  
5.11

BHV  
**SHEIN**  
5.11

BHV  
**SHEIN**  
5.11

BHV  
**SHEIN**  
5.11

LE BHV / MARAIS

LE BHV / MARAIS

100% À TOUTE LIMITE  
PARISienne

# Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

## Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception** et de **l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée **à partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur [www.usetheNews.ch](http://www.usetheNews.ch) au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

## 1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

## 2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

### **PERCEPTION:**

«**Que voyez-vous?**»

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

### **CONNAISSANCE:**

«**Que savez-vous?**»

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

### **IMPACT:**

«**Quelle information cette photo véhicule-t-elle?**»

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

## 3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes