

«Photo de la semaine» #44

Unité d'enseignement de 15 minutes gratuite (à partir de Sek I)

Instructions pour les enseignants



Contexte

Une opération policière de grande envergure a eu lieu mardi 28 octobre à Rio de Janeiro. Elle visait le cartel Comando Vermelho. Le « Commando rouge » est le gang de trafiquants de drogue le plus puissant de Rio. Selon les informations officielles, 60 membres du cartel auraient été tués mardi lors de l'opération dans les quartiers pauvres (favelas) d'Alemão et de Penha. Quatre policiers ont également été tués et neuf autres blessés. Au total, 81 personnes ont été arrêtées, dont un chef régional du groupe et le directeur financier de l'un des principaux dirigeants du gang.

Le nombre réel de morts est toutefois nettement plus élevé. Mercredi, des habitants ont découvert d'autres cadavres dans une forêt voisine et les ont déposés dans la rue du quartier de Penha afin qu'ils puissent être identifiés. On estime désormais à environ 119 le nombre de morts. Les rapports font état d'une situation proche de la guerre civile : des criminels ont érigé des barricades enflammées, lancé des engins explosifs à partir de drones et attaqué la police avec des armes à feu (image contextuelle 1). La répression policière est vivement critiquée. Mardi, l'organisation de défense des droits humains Amnesty International a accusé la police d'avoir commis un massacre. L'organisation Human Rights Watch a parlé d'une « intervention policière catastrophique ». La planification de l'opération ainsi que les circonstances de chaque décès doivent faire l'objet d'une enquête approfondie. La Cour suprême est également intervenue mardi. Il convient d'examiner si l'intervention policière a donné lieu à des violations des droits humains. Jeudi, de nombreuses personnes sont descendues dans la rue pour manifester contre les violences policières (image de contexte 2).





ESTARÃO
JANEIRO
AMAM
AO DE SUCESSO?

FAZEM MORTOS
NÃO É OPERAÇÃO
É MASSACRE

De...
HEMOCIDINA
PH PEDE PAZ

ESTADO
E SIADO
GENOCIDA
CHEGA DE GUERRA

CPX e PH
DE
LUTO

ESTADO ASSASSINO E GENOCIDA
PÁTRIA MATA BRASIL
QUEREMOS PAZ
REPARAÇÃO

Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception** et de **l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée **à partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur www.usetheNews.ch au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

PERCEPTION:

«**Que voyez-vous?**»

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

CONNAISSANCE:

«**Que savez-vous?**»

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

IMPACT:

«**Quelle information cette photo véhicule-t-elle?**»

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes