

# «Bild der Woche» #43

*Kostenlos nutzbare 15'-Unterrichtseinheit (ab Sek I)*

Instruktion für Lehrpersonen



SUBSCRIBE TO UPDATES

## Users may encounter issues with accessing or using Canva.

**Monitoring** - We are seeing significant recovery. We are continuing to monitor.

Oct 20, 2025 - 20:56 AEDT

**Identified** - We are seeing some signs of recovery in some regions. We are still working with our underlying cloud provider to restore full access.

Oct 20, 2025 - 20:43 AEDT

**Update** - We are currently experiencing significantly increased error rates which are impacting functionality on Canva. There is a major issue with our underlying cloud provider. We are working with them to restore full access as quickly as possible.

Oct 20, 2025 - 20:17 AEDT

**Update** - We are currently experiencing significantly increased error rates which are impacting functionality on Canva. Our team is actively investigating the issue and working to restore full access as quickly as possible.

Oct 20, 2025 - 19:16 AEDT

**Update** - We are currently experiencing significantly increased error rates which are impacting functionality on Canva. Our team is actively investigating the issue and working to restore full access as quickly as possible.

# Kontext

Normalerweise zeigen wir an dieser Stelle ein eindrucksvolles News-Bild von der Nachrichtenagentur Keystone-SDA. Diesmal haben wir uns für einen Screenshot von einer Fehlermeldung bei der Plattform Canva entschieden. Der Grund: Ein massiver Fehler bei Amazon Web Services (AWS) legte am 20. Oktober 2025 weltweit zahlreiche Online-Dienste lahm. Nutzer weltweit berichteten über den Fehlercode 503, der auf nicht erreichbare Server hinweist. Der Ausfall dauert von ca. 9 Uhr morgens bis um 13 Uhr.

Betroffen waren unter anderem Snapchat, das Online-Game Fortnite, Slack, Zoom, Signal, Roblox, Duolingo und sogar internationale Banken und damit diverse Finanz- und Bezahl-Apps. Ursache war ein technischer Defekt in Amazons Cloud-Datenbank. Da AWS die Infrastruktur für einen erheblichen Teil des Internets bereitstellt, traf die Störung Millionen von Nutzern und zeigte eindrucksvoll, wie zentral Cloud-Services heute geworden sind und welche Abhängigkeit besteht. Die Auswirkungen reichten von ausgefallenen Zoom-Meetings über nicht mögliche Zahlungen per App bis hin zu nicht erreichbaren Webseiten von Behörden.

A photograph of an Amazon building facade. The building has dark blue, vertically-ribbed metal siding. A large white rectangular sign is mounted on the upper part of the wall, featuring the Amazon logo in dark blue. The logo consists of the word "amazon" in a lowercase, sans-serif font, with a yellow curved arrow underneath it that starts under the 'a' and ends under the 'z'. Below the sign, there are windows with dark frames and horizontal blinds. A security camera is mounted on the wall to the right of the sign, and another light fixture is visible further down the wall. The sky is a clear, light blue with some faint clouds. The image is framed by a bright green vertical bar on the left and right sides.

amazon

# Liebe Lehrerinnen und Lehrer

Beim «Bild der Woche» handelt es sich um eine eine approx. **15 Min. dauernde Unterrichtseinheit** auf der Basis eines Nachrichten-Fotos von Keystone-SDA. Der zeitliche Umfang kann aber individuell gestaltet werden.

Ihr könnt es nach Euren Bedürfnissen einsetzen; z.B. zum Wochenauftritt oder zum Wochenabschluss, als Abschluss einer Lektion, zur Auflockerung. Es ist so konzipiert, dass es keine weitere Vorbereitung braucht. Jedes «Bild der Woche» umfasst immer ein Hauptfoto, dessen Kontext sowie einen standardisierten Frageraster. Technisch wird einzig ein **Beamer** benötigt oder ein Farbdrucker, um das Foto ausgedruckt verteilen zu können.

Was soll bei den Schüler:innen erreicht werden?

1. Es wird das **Interesse geweckt** für einen (journalistischen) Nachrichtestoff;
2. Es findet eine Sensibilisierung statt für den Zusammenhang zwischen Sehen, Begreifen und Einordnen einer Nachricht (**Kontextualisierung**);
3. Es wird ein **reflektierter Umgang** mit visuellen Informationsquellen gefördert;
4. Es wird Verständnis geweckt für die **Relevanz** von Nachrichten und damit auch für den **(Foto-) Journalismus**.

## Zum Ablauf der Lektion:

Zur **Aktivierung** wird der Klasse nur das Foto gezeigt, ohne weitere Informationen. Dann könnt Ihr der Klasse Fragen stellen in den Dimensionen **Wissen**, **Wahrnehmung** und **Wirkung**. Am Schluss folgt die **Auflösung**, d.h. Ihr liefert bei Bedarf noch den Kontext, in dem das Foto entstanden ist. Je nach dem liefern wir zusätzlich für die Auflösung noch 2-3 Fotos mit, die den Schüler:innen helfen sollen, den Kontext besser zu verstehen.

Geeignet ist das «Bild der Woche» **ab Sek-I**. Wir achten auf eine altersgerechte Auswahl und verzichten auf politisch, sozial oder kulturell verstörende oder stark kontroversen Ereignisse. Es liegt am Ende aber in der Verantwortung von Euch als Lehrpersonen, das «Bild der Woche» einzusetzen.

Wir schalten das aktuelle «Bild der Woche» spätestens am **Freitag um 18h der Vorwoche** auf [www.usethe news.ch](http://www.usethe news.ch) als PDF zum Download oder zur Online-Nutzung auf. Dort finden sich auch die älteren Ausgaben, die weiterhin genutzt werden können. Die Bildrechte liegen bei Keystone-SDA; entsprechend ist eine Verwendung ausserhalb des schulischen Zweckes ausdrücklich untersagt. Ermöglicht wird dieses Angebot u.a. durch die Volkart Stiftung in Winterthur.

Wir freuen uns über Euer Feedback und wünschen viel Erfolg bei der Nutzung!

Euer UseTheNews-Team

# 1. Schritt: Aktivierung

Die Lehrperson kann die Unterrichtssequenz wie folgt beginnen:

«Wir schauen uns gleich zusammen ein Foto an, das ein Ereignis aus den letzten Tagen zeigt. Bitte schaut das Foto an. Überlegt dabei, um was es sich hier handeln könnte. Ihr dürft **nicht sprechen** und auch **keine Handys/Hilfsmittel** benutzen.»

Dann präsentiert die Lehrperson der Klasse **ohne weitere Information** das mitgelieferte Hauptfoto.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten

## 2. Schritt: Diskussion

Die Lehrperson stellt der Klasse Fragen in drei Dimensionen – ev. ergänzt mit Zusatzfragen:

### **WAHRNEHMUNG :**

«**Was seht ihr?**»

- Wer kennt Person(en) / Gegenstände etc. auf dem Foto?
- Wo spielt sich das Geschehen ab?
- Was passiert/was sieht man auf dem Foto?

### **WISSEN :**

«**Was wisst ihr?**»

- Um was könnte es hier gehen?
- In welchem Zusammenhang steht das Foto?
- Was wisst ihr darüber, was man auf dem Foto sieht?

### **WIRKUNG :**

«**Welche Information transportiert das Foto?**»

- Wie wirkt das, was ihr hier seht, auf euch?
- Was verbindet ihr mit dem, was ihr auf dem Foto sieht?
- Betrifft euch das, was ihr auf dem Foto sieht?

Zeitbedarf: 7-10 Minuten

### 3. Schritt: Auflösung

Die Lehrperson erläutert der Klasse den mitgelieferten Kontext und zeigt ggf. noch die beigefügten weiteren Fotos zum gleichen Ereignis.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten