

# «Photo de la semaine» #38

*Unité d'enseignement de 15 minutes gratuite (à partir de Sek I)*

Instructions pour les enseignants



# Contexte

Les Championnats du monde d'athlétisme se dérouleront à Tokyo du 13 au 21 septembre. Sur la photo, on peut voir Twanisha « TeeTee » Terry, athlète américaine qui participera au 100 mètres sprint lors des Championnats du monde à Tokyo. En 2024, elle a remporté la médaille d'or aux Jeux olympiques de Paris avec ses coéquipières du relais. De nombreux athlètes arborent également des accessoires à la mode sur la piste, tels que des chaînes de ventre, des ongles artificiels ou des bijoux.

Outre ces détails individuels, les tenues officielles de compétition font également l'objet d'une attention particulière. En 2024, Nike a été critiqué pour les tenues des athlètes féminines aux Jeux olympiques. Les vêtements étaient très courts, ce qui a suscité des discussions. Depuis, de nombreuses athlètes se sont prononcées en faveur du libre choix des vêtements, qu'ils soient courts ou longs.

Les compétitions se déroulent au stade olympique de Tokyo (image contextuelle 2). Le stade peut accueillir environ 68 000 spectateurs. Au total, quelque 2200 athlètes issus de 198 pays participent cette année aux Jeux. Ils s'affrontent dans 49 disciplines. La délégation suisse compte 31 athlètes. Le lundi 15 septembre 2025, l'une d'entre eux est entrée dans l'histoire du sport suisse : Ditaji Kambundji. Lors des Championnats du monde d'athlétisme à Tokyo, elle a remporté la médaille d'or au 100 mètres haies, à seulement 23 ans. Avec un temps de 12,24 secondes, elle a établi un nouveau record suisse et s'est imposée avec brio face à la concurrence internationale. Kambundji est ainsi la première Suissesse à remporter une médaille d'or aux Championnats du monde dans une discipline de sprint ou de haies (image de contexte 3). Avant elle, seuls le lanceur de poids Werner Günthör (1987, 1991, 1993) et le coureur de 800 mètres André Bucher (2001) avaient remporté un titre mondial.





# Chères enseignantes, chers enseignants

La «photo de la semaine» est une unité d'enseignement d'environ **15 minutes** basée sur une photo d'actualité fournie par Keystone-ATS. La durée peut toutefois être adaptée individuellement.

Vous pouvez l'utiliser selon vos besoins, par exemple en début ou en fin de semaine, à la fin d'une leçon ou pour détendre l'atmosphère. Elle est conçue de manière à ne nécessiter aucune préparation supplémentaire. Chaque «photo de la semaine» comprend toujours une photo principale, son contexte et une grille de questions standardisée. Sur le plan technique, seul un **projecteur** ou une imprimante couleur est nécessaire pour distribuer la photo imprimée.

Quels sont les objectifs visés chez les élèves ?

1. **Susciter l'intérêt** pour un sujet d'actualité (journalistique) ;
2. Sensibiliser au lien entre voir, comprendre et classer une information (**contextualisation**) ;
3. Encourager une **approche réfléchie** des sources d'information visuelles ;
4. Faire comprendre la **pertinence** des informations et donc du **journalisme (photo)**.

## Déroulement de la leçon:

Pour **susciter l'intérêt**, montrez simplement la photo à la classe, sans donner plus d'informations. Vous pouvez ensuite poser des questions aux élèves dans les domaines **des connaissances, de la perception** et de **l'impact**. À la fin, donnez la **réponse**, c'est-à-dire expliquez le contexte dans lequel la photo a été prise, si nécessaire. Selon le cas, nous fournissons également 2 à 3 photos supplémentaires pour aider les élèves à mieux comprendre le contexte.

La «photo de la semaine» est adaptée **à partir du secondaire I**. Nous veillons à sélectionner des images adaptées à l'âge des élèves et évitons les événements politiques, sociaux ou culturels perturbants ou très controversés. Cependant, c'est à vous, en tant qu'enseignant·e·s, qu'il revient en fin de compte de décider de l'utilisation de la «photo de la semaine».

Nous publions la «photo de la semaine» au plus tard le **vendredi à 18h de la semaine précédente** sur [www.usethe news.ch](http://www.usethe news.ch) au format PDF pour téléchargement ou utilisation en ligne. Vous y trouverez également les anciennes éditions, qui peuvent toujours être utilisées. Les droits d'image appartiennent à Keystone-ATS; toute utilisation à des fins autres que scolaires est donc expressément interdite. Cette offre est rendue possible entre autres par la Fondation Volkart à Winterthur.

Nous nous réjouissons de vos commentaires et vous souhaitons beaucoup de succès dans l'utilisation de cette offre !

Votre équipe UseTheNews

## 1re étape: Activation

L'enseignant peut commencer la séquence d'enseignement comme suit:

« Nous allons regarder ensemble une photo qui montre un événement qui s'est produit ces derniers jours. Regardez la photo. Réfléchissez à ce dont il pourrait s'agir. Vous **ne devez pas parler et ne pas utiliser vos téléphones portables ou d'autres aides.**»

L'enseignant présente ensuite à la classe, **sans donner plus d'informations**, la photo principale fournie.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes

## 2e étape: Discussion

L'enseignant pose des questions dans trois dimensions (et des questions supplémentaires):

### **PERCEPTION:**

«**Que voyez-vous?**»

- Qui connaît la ou les personnes / les objets, etc. sur la photo?
- Où se déroule l'action?
- Que se passe-t-il / que voit-on sur la photo?

### **CONNAISSANCE:**

«**Que savez-vous?**»

- De quoi pourrait-il s'agir ici?
- Dans quel contexte s'inscrit cette photo?
- Que savez-vous de ce que vous voyez sur la photo?

### **IMPACT:**

«**Quelle information cette photo véhicule-t-elle?**»

- Quel effet cela vous fait-il de voir cela?
- Qu'est-ce qui vous relie à ce que vous voyez sur la photo?
- Ce que vous voyez sur la photo vous concerne-t-il?

Temps nécessaire : 7 à 10 minutes

## 3e étape: Déroulement

L'enseignant explique le contexte fourni et montre éventuellement d'autres photos jointes.

Temps nécessaire: 2 à 3 minutes