

«Bild der Woche» #34

Kostenlos nutzbare 15'-Unterrichtseinheit (ab Sek I)

Instruktion für Lehrpersonen



Kontext

Seit zwei Wochen wüten in verschiedenen Regionen Spaniens Waldbrände. Besonders betroffen sind Galicien, Kastilien-Léon und Extremadura. Bereits rund 400'000 Hektaren Land – etwa die Fläche des Kantons Wallis – sind verbrannt. Auf dem Bild sieht man Bewohner:innen des Ortes Larouco im stark betroffenen Landesteil Ourense, die versuchen, den Bränden Einhalt zu gebieten (Hauptbild). Viele freiwillige Zivilist:innen unterstützen die Feuerwehr im Kampf gegen die Flammen (Bild 2).

Die Brände gelten als die schlimmsten seit zwei Jahrzehnten. Bisher starben vier Menschen, mehr als 33'000 Personen mussten ihre Häuser verlassen und mehrere Tausend davon können nicht zurückkehren. Teile des Jakobswegs, ein beliebter Pilgerweg in Nordspanien, wurden gesperrt. Der Zugverkehr auf der Hochgeschwindigkeitsstrecke zwischen Madrid und Galicien wurde nach mehrtägiger Unterbrechung wiederaufgenommen. Auch der finanzielle Schaden ist verheerend: Für die Vieh- und Landwirtschaft wird er auf etwa 600 Millionen Euro geschätzt.

Ausgelöst wurden die Brände durch eine langanhaltende Hitzewelle mit Temperaturen über 45 Grad, extreme Trockenheit und teils durch Brandstiftung. Die Polizei berichtet, dass rund ein Viertel der Feuer vorsätzlich gelegt wurde. Zudem erschweren starke Winde die Löscharbeiten, da immer wieder neue Brandherde entstehen (Bild 3). Ministerpräsident Pedro Sánchez kündigte einen Staatspakt an, um Spanien künftig besser gegen Klimakatastrophen zu schützen. Der Klimawandel habe immer extremere Folgen, sagte Sánchez, und rief zu parteiübergreifender Zusammenarbeit auf. Inzwischen gibt es jedoch Hoffnung: Die Temperaturen sinken, die Luftfeuchtigkeit steigt, und verschiedene EU-Staaten haben Hilfskräfte nach Spanien entsandt.





Liebe Lehrerinnen und Lehrer

Beim «Bild der Woche» handelt es sich um eine eine approx. **15 Min. dauernde Unterrichtseinheit** auf der Basis eines Nachrichten-Fotos von Keystone-SDA. Der zeitliche Umfang kann aber individuell gestaltet werden.

Ihr könnt es nach Euren Bedürfnissen einsetzen; z.B. zum Wochenauftakt oder zum Wochenabschluss, als Abschluss einer Lektion, zur Auflockerung. Es ist so konzipiert, dass es keine weitere Vorbereitung braucht. Jedes «Bild der Woche» umfasst immer ein Hauptfoto, dessen Kontext sowie einen standardisierten Frageraster. Technisch wird einzig ein **Beamer** benötigt oder ein Farbdrucker, um das Foto ausgedruckt verteilen zu können.

Was soll bei den Schüler:innen erreicht werden?

1. Es wird das **Interesse geweckt** für einen (journalistischen) Nachrichtenstoff;
2. Es findet eine Sensibilisierung statt für den Zusammenhang zwischen Sehen, Begreifen und Einordnen einer Nachricht (**Kontextualisierung**);
3. Es wird ein **reflektierter Umgang** mit visuellen Informationsquellen gefördert;
4. Es wird Verständnis geweckt für die **Relevanz** von Nachrichten und damit auch für den **(Foto-) Journalismus**.

Zum Ablauf der Lektion:

Zur **Aktivierung** wird der Klasse nur das Foto gezeigt, ohne weitere Informationen. Dann könnt Ihr der Klasse Fragen stellen in den Dimensionen **Wissen, Wahrnehmung** und **Wirkung**. Am Schluss folgt die **Auflösung**, d.h. Ihr liefert bei Bedarf noch den Kontext, in dem das Foto entstanden ist. Je nach dem liefern wir zusätzlich für die Auflösung noch 2-3 Fotos mit, die den Schüler:innen helfen sollen, den Kontext besser zu verstehen.

Geeignet ist das «Bild der Woche» **ab Sek-I**. Wir achten auf eine altersgerechte Auswahl und verzichten auf politisch, sozial oder kulturell verstörende oder stark kontroversen Ereignisse. Es liegt am Ende aber in der Verantwortung von Euch als Lehrpersonen, das «Bild der Woche» einzusetzen.

Wir schalten das aktuelle «Bild der Woche» spätestens am **Freitag um 18h der Vorwoche** auf www.usethe news.ch als PDF zum Download oder zur Online-Nutzung auf. Dort finden sich auch die älteren Ausgaben, die weiterhin genutzt werden können. Die Bildrechte liegen bei Keystone-SDA; entsprechend ist eine Verwendung ausserhalb des schulischen Zweckes ausdrücklich untersagt. Ermöglicht wird dieses Angebot u.a. durch die Volkart Stiftung in Winterthur.

Wir freuen uns über Euer Feedback und wünschen viel Erfolg bei der Nutzung!

Euer UseTheNews-Team

1. Schritt: Aktivierung

Die Lehrperson kann die Unterrichtssequenz wie folgt beginnen:

«Wir schauen uns gleich zusammen ein Foto an, das ein Ereignis aus den letzten Tagen zeigt. Bitte schaut das Foto an. Überlegt dabei, um was es sich hier handeln könnte. Ihr dürft **nicht sprechen** und auch **keine Handys/Hilfsmittel** benutzen.»

Dann präsentiert die Lehrperson der Klasse **ohne weitere Information** das mitgelieferte Hauptfoto.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten

2. Schritt: Diskussion

Die Lehrperson stellt der Klasse Fragen in drei Dimensionen – ev. ergänzt mit Zusatzfragen:

WAHRNEHMUNG :

«**Was seht ihr?**»

- Wer kennt Person(en) / Gegenstände etc. auf dem Foto?
- Wo spielt sich das Geschehen ab?
- Was passiert/was sieht man auf dem Foto?

WISSEN :

«**Was wisst ihr?**»

- Um was könnte es hier gehen?
- In welchem Zusammenhang steht das Foto?
- Was wisst ihr darüber, was man auf dem Foto sieht?

WIRKUNG :

«**Welche Information transportiert das Foto?**»

- Wie wirkt das, was ihr hier seht, auf euch?
- Was verbindet ihr mit dem, was ihr auf dem Foto sieht?
- Betrifft euch das, was ihr auf dem Foto sieht?

Zeitbedarf: 7-10 Minuten

3. Schritt: Auflösung

Die Lehrperson erläutert der Klasse den mitgelieferten Kontext und zeigt ggf. noch die beigefügten weiteren Fotos zum gleichen Ereignis.

Zeitbedarf: 2-3 Minuten